

古い児童書、絵本、紙芝居を街の活性化に役立ててみませんか！

## 「商店街を救おう物語。」

いま、いま、あるところに、  
にぎわいをとりもどしたい  
まちがありました。そのまち  
には、じつは…。そのまちに  
しかないステキなまちのし  
げんがありました。でも、そ  
れがまちにひとをあつめる  
ことや、あつまったひとをた  
のしませることができると  
なると、だれもおもっていま  
せんでした。それがうまくつ  
かえたら、そのまちにしかで  
きない、まちのかっせいかも  
のがたりをえがけるのに…。  
もったいないよね？



市川伸彦「旧市街」

そんな例が、大阪市内にも、  
けっこうあるのではないで  
しょうか？今回、天神橋筋  
商店街をモデルに、国際児  
童文学館が所蔵する児童メ  
ディア文化財(古い児童書、  
絵本、紙芝居)をその街の資  
源と仮定して、街の活性化  
のアイデアを参加者と共に  
考えていきます。そして、  
それをモデルケースとし  
て、大阪市内のいろんな街  
の活性化や街づくりに役立  
てていきたいと思ひます。

参加費無料！

## 「児童メディア文化財をもちいた 商都大阪の復権」ワークショップ 参加学生募集！！

定員各30名！

開催期間 / 2月10日(木) ~ 20日(日)

イベントコース「絵本の読み聞かせでこどもの居場所をつくる」ワークショップ  
プロモーションコース「紙芝居で街にこどもの居場所をつくる」ワークショップ  
企画コース「古い児童書を使って街にひとを呼び込む企画を考える」ワークショップ

2月10日(木)  
キックオフセミナー開催！

キックオフセミナー 日時:2月10日(木)10時~11時

場所:大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポータル大阪 ルームD-E

セミナー講師 土居 年樹 氏 (天神橋筋商店街連合会 会長)

「一街商人(まちあきんど)から見た天神橋筋商店街 いま・むかし」

セミナー講師 土居 安子 氏 (財団法人 国際児童文学館 主任専門員)

「国際児童文学館ってどんなところ？」

お問い合わせ・お申し込み先 / 大阪学院大学経済学部教授 鎌苅 (kamakari@ogu.ac.jp) まで

申し込み締切 / 平成23年2月4日(金)必着

## 1「絵本の読み聞かせでこどもの居場所をつくる」ワークショップ

講師：土居 安子氏（財団法人 国際児童文学館 主任専門員）

第1回「お話会とは？」 日時：2月10日（木）11時10分～12時40分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームA

第2回「図書館で本を選ぶ」 日時：2月15日（火）18時30分～20時00分

場所：大阪市立中央図書館（予定）

第3回「プログラムを立てる」 日時：2月16日（水）18時30分～20時00分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームA

第4回「絵本を読む」 日時：2月18日（金）18時30分～20時00分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームA

第5回「発表会、絵本読み聞かせガイドの制作」 日時：2月20日（日）13時00分～15時00分

場所：天神橋筋三丁目関大リサーチアトリエ「楽歳天三・楽市楽座」

## 2「紙芝居で街にこどもの居場所をつくる」ワークショップ

講師：安野 侑志氏（一般社団法人 国際紙芝居協会 理事長）

第1回「なつかしの「黄金パット」から「言葉の無い紙芝居」へ進化—アメリカワシントンD.C. スミソニアンに呼ばれた理由—

日時：2月10日（木）11時10分～12時40分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームD

第2回「家庭紙芝居コミュニケーションから生まれる子どもの居場所—家庭に軸足があってこそ地域の居場所作り—

日時：2月12日（土）18時00分～19時30分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームD

第3回「これだけ覚えたら「家庭紙芝居」免許皆伝！！「見世語り紙芝居」の演じ方と双方向紙芝居の奥義

日時：2月14日（月）13時30分～15時00分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームA

第4回「新時代対応「紙芝居検定」と「発表者決定」世界最小のアナログメディア紙芝居パワーが子どもを救う

日時：2月16日（水）13時30分～15時00分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームA

第5回「発表会：世界は待っているKAMISHIBAI！！天神橋筋商店街からビジネス紙芝居の誕生、「見世語り紙芝居」入門のチラシ制作発表

日時：2月20日（日）10時00～12時00分

場所：天神橋筋三丁目関大リサーチアトリエ「楽歳天三・楽市楽座」

## 3「古い児童書を使って街にひとを呼び込む企画を考える」ワークショップ

講師：廣田 章光氏（近畿大学 経営学部 教授）

田中 有史氏（クリエイティブディレクター・コピーライター）

第1回「全体の流れと調査方法について」

日時：2月10日（木）11時10分～12時40分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームE

第2回「コンセプトとアイデアの中間報告とチェック」

日時：2月17日（木）13時00分～14時30分

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪 ルームE

第3回「企画発表と講評、そして各賞決定」

日時：2月20日（日）17時00分～19時00分

場所：天神橋筋三丁目関大リサーチアトリエ「楽歳天三・楽市楽座」

※2月24日（木）は各ワークショップの報告・交流会を行う予定です。

場所：大阪駅前第2ビル4階 キャンパスポート大阪

<http://www.consortium-osaka.gr.jp/index.html>